KONAMI

AGB-AZBJ-JPN

GAME BOY ADVANCE

ゲームボーイアドバンス

RK320-J1



バス釣りしようぜ!™

～トーナメントは戦略だ!～

取扱説明書

このたびはゲームボーイアドバンス専用カートリッジ「バス釣りしようぜ！」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用前に取り扱い方、使用上の注意など、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は再発行いたしませんので、大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

⚠ 警告

- 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。
- ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- ゲーム中に手や腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は、医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- 目の疲労や乾燥、異常に気が付いた場合、一旦ゲームを中止し、5～10分の休憩をとってください。

⚠ 注意

- 長時間ゲームをするときは、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。

機器の取り扱いについて…

⚠ 警告

- 運転中や歩行中の使用、航空機内や病院など使用が制限または禁止されている場所での使用は絶対にしないでください。事故やけがの原因となります。

⚠ 注意

- カートリッジはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

使用上のおねがい

- 湿気やホコリ、油煙の多い場所、高温になる場所での使用、保管はしないでください。
- 本体の電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差ししないでください。
- 物に当てたり、落下させるなど、強い衝撃を与えないでください。
- カートリッジ内部に液体をこぼしたり、異物などを入れたりしないでください。
- 端子部に指や金属で触らないでください。
- 分解や改造をしないでください。
- 濡れた手や汗ばんだ手で触らないでください。

本品は、○印のついている機器に使用できます。

ゲームボーイアドバンス	ゲームボーイカラー	ゲームボーイ（ゲームボーイポケット／ライト）	スーパーゲームボーイ（スーパーゲームボーイ2）
○	×	×	×

STORY

海にほど近い山間の街スリーレイク・ヒル。
文字通り3つの湖を持つこの街で春休みから開かれる最大のイベントであるバス釣りトーナメントの準備で賑わい始めている…。

こんな街に住んでいながら、不思議なことに今まで一度もバス釣りをしたことがなかった中学2年の主人公。もっぱら今の興味は学校中のヒロイン、マイちゃんだけ。

ところが今年のミスバス釣りにマイちゃんが選ばれるという噂を聞くと態度を一変。あこがれのマイちゃんのキスを賭け、トーナメントに参加することに。

バス釣りに関しては全くの素人ですが、経験と知識の豊富なおじいちゃんの訓練を受け、トーナメント優勝を目指します。

バス釣りしようぜ!™
～トーナメントは戦略だ!～



基本操作方法



	水上画面時	水中画面時	マップ画面など
✚ボタン	左右で移動（ポイント選択）	ロッドワーク	項目の選択
Ⓐボタン	キャスティング	リールを巻く	決定（次の画面に進む）
Ⓑボタン	メニュー表示	ラインを出す	キャンセル（前の画面に戻る）
L ボタン	使用しません	使用しません	アイコン位置変更
R ボタン	使用しません	使用しません	ビューモード切り替え
スタートボタン	メニュー表示	ポーズ	メニュー表示
セレクトボタン	使用しません	使用しません	使用しません
Ⓐ＋Ⓑボタン	使用しません	水上画面に戻る	使用しません

★その他の操作方法に関しては、各モードの説明ページを参照してください。

キャラクター紹介



主人公

スリーレイク・ヒルに住む中学2年生。バス釣りの経験は一度もありませんが、あこがれのマイちゃん目当てでバス釣りトーナメントに参加することになります。



マイ

主人公と同じ中学2年生。街一番のイベントでミスバス釣りに選ばれます。何でも優勝者にはキスするとかしないとか？

キャラクター紹介



サトル

同じ中学に通う主人公のライバル。バス釣りの腕前はプロ並み。それだけに主人公が釣りを始めた動機が許せません。



タカシ

主人公の同級生であり悪友。情報通ではあるものの今ひとつ情報に信憑性がなく、ガセネタを掴まされることも多々あります。主人公とは違いバス釣りの経験はあるようです。



おじいちゃん

スリーレイク・ヒルで釣具店を営む主人公の祖父。昔はプロとして活躍していたらしく釣りの知識は豊富です。



グラハム

現役のプロのバスアングラー。プロの中でも別格で伝説のチャンピオンと呼ばれています。



ゲームの始め方

タイトル画面

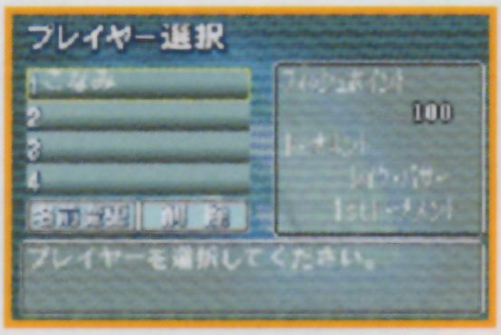
本体にカートリッジを正しくセットし、電源スイッチを入れます。タイトル画面でスタートボタンを押すと、プレイヤー選択画面になります。



プレイヤー選択

プレイヤーは4つまで登録できます。登録済みのプレイヤーを選択すると、セーブしたところからゲームを再開します。初めてプレイする場合は「未登録」を選びます。

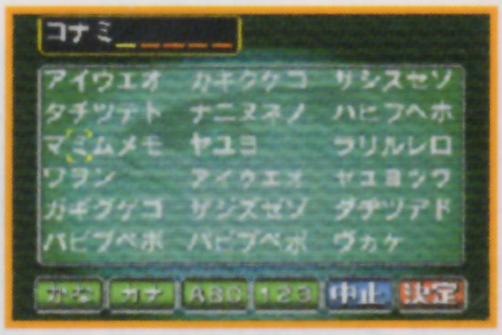
★セーブについて→P09



名前の入力

プレイヤー名を入力します。[L]・[R]ボタンで文字の種類を変更し、✚ボタンで文字を選びます。スタートボタンを押すとカーソルが「決定」に移動します。

★名前は「プレイヤー選択」画面で「名前変更」を選ぶと変更ができます。



オープニング／チュートリアル



オープニングの後におじいさんの「チュートリアル」が始まります。基本的な操作やバスの釣り方、コツなどを学びます。

湖の選択／ショップ／セーブ



湖を選択します。最初は「レイク・バサー」から始めるのが良いでしょう。「ショップ」を選ぶとおじいさんの釣具店に行くことができます。途中経過を保存したい場合は「セーブ」を選びます。

★ショップについて→P18

トーナメント選択



参加するトーナメントを選びます。初めは1stトーナメントから順番に出場しましょう。

★トーナメントについて→P15



ゲームの流れ

マップ画面

ポイント移動を行います。✚ボタンでカーソルを合わせてⒶボタンで決定します。移動したポイントで釣りを行うにはⒷボタン（スタートボタン）を押すと表示されるマップメニューの「釣りをする」を選びます。





★マップ画面について→P14

マップ画面のビューモード

マップ画面で[R]ボタンを押すとビューモードに切り替わります。この時✚ボタンを押すことで全画面のマップを確認することができます。どこにどのくらいの深さのポイントがあるか、今、雲がどこにあるかなどを把握するのに便利です。



★マップ画面の見方→P14

キャスティング画面

✚ボタンでカーソルを動かしてルアーを投げるポイントをⒶボタンで決定します。



リトリーブ画面

✚ボタンでロッドを動かしながらⒶボタンでリールを巻き、バスを誘います。バイトがあるとルアーの背景が赤く変化します。この瞬間に✚ボタン⬇を押すとフッキングします。



リトリーブ画面の見方



ファイト画面

フッキングが成功するとファイト画面になります。✚ボタンでバスの動きと反対にロッドを動かし、ラインのテンションが高くなりすぎないように注意しながらⒶボタンでリールを巻いていきます。Ⓑボタンを押すとラインを出してテンションをゆるめることができます。



釣り上げ画面

上手く釣り上げると魚の大きさと重さが表示されます。トーナメントでは保持できるのが5匹までですので、5匹を超えた場合は小さいバスと入れ替えましょう。



ライブウェル画面

マップメニューで「ライブウェル」を選ぶと今、保持している魚を見ることができます。Ⓐボタンでリリースすることができます。



計量とトーナメントの終了

トーナメント中、スタート地点に戻ると「計量してトーナメントを終了しますか？」というメッセージが出ます。「はい」を選ぶと計量してトーナメントを終了することができます。





ターンについて

トーナメントで勝つためには常に与えられた時間の中で、どんな行動が可能かを考える必要があります。このゲームでは時間を30分で区切り、その一区切りを「ターン」として考えます。

ターンの消費

基本的には以下の2つの行動で1つのターンを消費します。

- ボートでポイント間を1つ移動する
- 「釣りをする」を選び、30分間釣りをする

トーナメントにおけるターン



トーナメントでは規定時間以内にスタートポイントに戻ってこなくてはいけません。戻るためのターンを考えながら行動してください。

★ペナルティについて→P15



ポイントで釣りをしていて30分が経過すると「もう1ターン釣りを続けますか？」と確認されます。「いいえ」を選ぶとマップ画面に戻ります。「はい」を選ぶともう1ターン消費して釣りを続けることができます。大物との駆け引きの途中でないかぎり、「いいえ」を選んで別のポイントに移動したほうが良いでしょう。



マップ画面について

マップ画面の見方

マップ画面の見方



マップ画面には、残り持ちターン、時刻、水温、風向きの5つの情報が表示されます。

- **残り持ちターン**：0になるとトーナメント終了です。
- **水温**：5段階に色分けされて表示されます。
- **風向き**：これを見ることで雲の動きを予想します。

ポイントの考え方と雲について

このゲームでは時間帯によってバスの居る場所が変わります。水温が比較的低い朝夕は浅瀬に、朝8:00ごろからは中層に、10:30ごろを過ぎて十分に水温が上がったら深場に。
このことをよく考えて釣りをすることが重要です。

また、マップ上の雨雲は釣り始め時に降っている場合は良い影響を与えます。しかし2ターン以上降り続いたポイントは水深に関わらずしばらくの間、非常に釣りにくくなります。





トーナメントについて

30分を1ターンとして、トーナメントごとに与えられる持ちターン以内にできるだけ無駄のない移動と釣りを行い、ターゲットフィッシュの総重量で順位を競います。

参加条件とFP(フィッシュポイント)

トーナメントに参加するためには、参加条件をクリアしなくてはなりません。参加費用を求められることもあり、FP(フィッシュポイント)で費用を支払います。ルアーやリールなどのタックルの購入にもこのFPが必要になります。

★最初の2つのトーナメントのみ無条件で参加できます。

★参加条件の詳細→P16

トーナメントルール

- ●ターゲットフィッシュ：スモールマウスバス、ラージマウスバス
- ●ターゲットフィッシュの規定保持数：5匹
- ●持ちターン数：トーナメントごとに異なります。
- ●ペナルティー：持ちターン数をオーバーするとその数に応じて、釣り上げた魚の総重量から減点されます。4ターン以上オーバーした場合は失格となります。
- ●入賞／ランキング入り：入賞すると賞金として順位に応じたFP(フィッシュポイント)が得られます。
  - ◆1～3位　：入賞
  - ◆4～7位　：ランキング入り
  - ◆8～10位：ランキング外

各トーナメントと参加条件

レイク・バサー	
1stトーナメント	▶ 無条件
2ndトーナメント	▶ 無条件
レイク・バサー・トーナメント	▶ 参加費用+1st/2ndで3位以内入賞

アングラーズ・レイク	
1stトーナメント	▶ 参加費用
2ndトーナメント	▶ 参加費用
3rdトーナメント	▶ 参加費用
アングラーズ・レイク・トーナメント	▶ 参加費用+1st/2nd/3rdで3位以内入賞

チャンピオンズ・レイク	
1stトーナメント	▶ 参加費用
2ndトーナメント	▶ 参加費用
3rdトーナメント	▶ 参加費用
チャンピオンズ・レイク・トーナメント	▶ 参加費用+1st/2nd/3rdで3位以内入賞



湖について

レイク・バサー



スリーレイク・ヒルの一番高い所にある湖レイク・バサー。穏やかな湖畔の周りには別荘も多く昔から観光地として親しまれてきた。初心者向けの湖としても知られ、この時期になると多くの親子連れの釣り人が訪れる。

アングラーズ・レイク



2つの水門に挟まれた湖。「北の水門」と「南の水門」があり、開閉時間により戦略が変わるので初心者には難しい。しかしその変化こそが釣りを愛するバサーたちにとっては腕の見せ所、この湖の魅力でもある。

チャンピオンズ・レイク

スリーレイク・ヒル最大の人気スポット。「西の水門」と東には海へ流れる川があり、海にほど近いこの湖では潮の満ち引きによってポイントの水深が変化する。上級者にとってもその戦略を立てるのが難しいとされる。バス・トーナメントの決勝戦が行われる湖でもある。





ショップとタックルについて

おじいさんが経営する釣具店で一通りのタックルを揃えることができます。商品はFP（フィッシュポイント）で購入します。

ルアー



攻める水深によって、トップ・ミドル・ディープ系と性格の異なるルアーがあります。初めはそれぞれ1つずつ購入しておくと便利でしょう。

リール



大きく分けてスピニングリールとベイトキャスティングリールの2種類があります。それぞれにドラグ性能の異なる3種類があります。

ロッド



リールと同様に2種類があります。それぞれにパワーの異なる3種類があります。

ライン



細さによって5種類あります。ロッドやリールの性能と合わないラインを選択するとバックラッシュやラインブレイクの原因となります。



用語集

ゲーム内および取扱説明書に使用されている用語には以下のもの等があります。

アングラー	釣りをする人
バサー	バスフィッシングをする人
キャスト(キャスティング)	ルアーを投げること
テンション	ライン(糸)の張り具合
スポット	魚が潜む釣り場
バイト	魚がルアーをくわえること
フッキング	魚の口にフックをかけること
ヒット	魚がルアーにかかったこと
ライブウェル	釣り上げた魚を入れておくいけす
リリース	釣り上げた魚を逃がすこと
ライン	釣り糸
ランディング	かかった魚を水から揚げること
ラインブレイク	糸が切れること
ロッド	釣り竿
ロスト	ルアーにかかっていた魚が逃げてしまうこと
バックラッシュ	リールに巻いているラインが絡まること
トップ(系ルアー)	水面(水面で動かすルアー)
ミドルレンジ	中層
ディープレンジ	深層
ストラクチャー	水中にある自然や人工でできた構造物・障害物



タックル紹介【ルアー】

バイブレーション



飛距離が出るため主にサーチベイトとして使われる。リトリーブ中は細かい振動をし、バスを集める。ディープレンジからミドルレンジ、シャローレンジまで広く探れる。

ミノー



バスが捕食する小魚（ミノー）を模したプラグ。無防備な小魚の動き（弱っている獲物を追っている等）を演出してリトリーブする。ここでは水面直下から水深1mぐらいまでを探る。

クランクベイト



ファットな形なので浮力が強く、リトリーブするとはげしく左右にウォッブリングし、バスを誘う。クランクという名前はこの動きから来ている。主にミドルレンジを泳がせたり、湖底にリップをぶつけながら使う。

ディープダイバー



使い方はクランクベイトと同じだが通常のクランクベイトよりも深くもぐる。深度が3m以上あるディープレンジで使う。

ポッパー



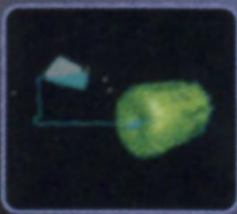
サーフェイス（水面）で使う。口の形状により、水飛沫を上げることで水面でエサを追う小魚を演出する。エサを追うために無防備になっている小魚はバスの格好の「えもの」になる。

ペンシルベイト



サーフェイス（水面）で使う。水面を無防備に泳ぐ小魚を演出する。左右に細かく動かしたり、大きく動かしたり、少しもぐらせたりして動かす。

スピナーベイト



飛距離が出て広く探れ、また根がかりも少ないのでサーチベイトとして使う。この形がバスには魚の「むれ」に見えるらしい。水面からディープまで広く探れる。

スプーン



主にトラウト用のルアーだが、バスが反応することも多い。ルアーがゆれる時の光のギラギラがバスを誘う。シャローからディープまで広いレンジを探れる。

クローフィッシュ



バスがエサとするザリガニをイミテートしたワーム。水底からディープでザリガニなどの動きを演出してじっくりと動かす。

カーリーテール



ディープからミドルレンジのスイミングまで広く探れるが本来は水底を叩くようにしてバスをさそう。テールが作り出す水流でバスをさそう。針が出ているのでフッキングしやすいが根がかりも多い。

メタル・ジグ



「金属」でできたルアー。ディープレンジに落とし込み、湖底を叩くようにアクションして小魚がエサを食べているような動きでバスを誘う。



タックル紹介【リール】

スピニングリール

メタル・スネーク・リール



ドラグ性能が低いため、急な負荷がかかるとラインブレイクしやすい。

アルミ・スパイダー・リール



比較的ドラグ性能があり、少々太いラインにも対応。

チタン・ジャガー・リール



ドラグ性能が非常に良く、急激な負荷にも即座に対応しラインを守る。

ベイトキャスティングリール

メタル・ドッグ・リール



ドラグ性能は低い。また、太いラインを巻くとあまり遠くにキャストできない。

アルミ・ウルフ・リール



ドラグ性能は中程度。幅広いラインやルアーに対応している。

チタン・パンサー・リール



ドラグ性能は最高。細いラインを巻くとドラグが働きすぎ、大物を釣るには時間がかかる。



タックル紹介【ロッド】

スピニング用ロッド

バンブー・スワン・ロッド



しなりが良く、急激なパワー変化に対応。パワーが少ないため、重いルアーや大きめのバスには向いていない。

カーボン・イーグル・ロッド



しなりとパワーのバランスが良く対応ルアーも幅広い。大物を狙うには決定力に乏しい。

ファイバー・ファルコン・ロッド



パワーがあるため、重いルアーにも対応し、モンスター級を狙うには最適。しかし耐久性の少ないラインでは切れやすい。

ベイトキャスティング用ロッド

バンブー・ラビット・ロッド



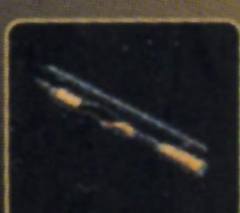
しなりが良く、柔らかい。スピニング用に比べると扱いにくいが、パワーが伝わりやすく対応ルアーも多い。

カーボン・フォックス・ロッド



しなりとパワーのバランスが良い。スピニング用と比べると組み合わせによっては大物も狙える。

ファイバー・タイガー・ロッド



パワーがあり、モンスター級も狙える。ラインによってはラインブレイクが起こりやすくなる。



タックル紹介【ライン】

スーパーライト・ライン



最も細く柔軟性があり、魚が神経質な場合に効果がある。反面、アタリがわかりにくく耐久性にも欠けるため大物には不向き。

ライト・ライン



細すぎず柔軟性があるため比較的初心者向け。耐久性は少し欠ける。大物を狙うには耐久性をカバーするロッドやリールを選ぶ必要がある。

ミドル・ライン



柔軟性・耐久性ともにバランスが良いがやや太く、視覚性も大きい。魚が神経質な場合はあまり向いていない。

ヘビー・ライン



柔軟性・耐久性ともに最も大きく、モンスタークラスには最適。反面、太さがあるため視覚性も大きく、天候やポイント活性などラインを扱うだけの知識も必要とする。

ワンダー・ライン



通常では手に入らない、柔軟性と耐久性に富む幻のライン。ほとんど全ての魚、天候、ポイントに対応できる。

バックアップ機能に関するご注意

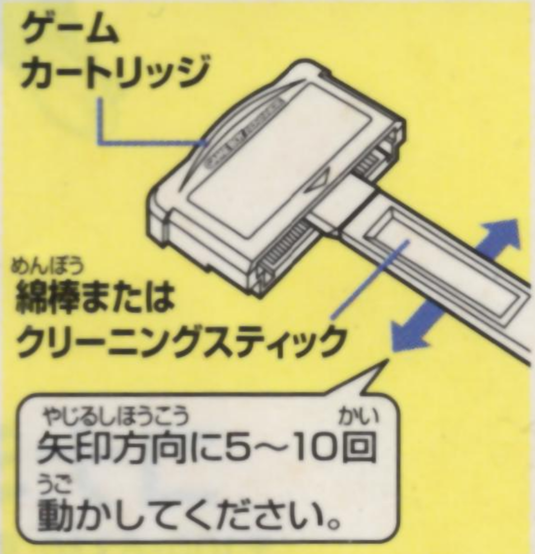
- このカートリッジには、ゲームの成績や途中経過をセーブ（記録）しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源スイッチをON/OFFする、電源スイッチをONにしたままカートリッジを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

カートリッジ端子部のクリーニング方法

端子部の汚れによるデータ消えを防止する為、定期的なクリーニングをお勧めします。綿棒や別売のゲームボーイシリーズ専用「クリーニングキット」（DMG-08）を使用して、図のようにクリーニングをしてください。

※端子部に無理な力を加えないでください。

※シンナー・ベンジンなどの揮発油、アルコールは使用しないでください。



おことわり
コナミではお客様に、より安全で楽しい商品をお届けするために、常に品質改良を行っております。そのため、お買い上げ時期によって同一商品に多少の違いが生じる場合がございますので、ご了承ください。

KONAMI



コナミ株式会社

〒100-6330 東京都千代田区丸の内2-4-1

●商品に関するお問い合わせは●
お客様相談室
コナミホットライン
TEL03-3344-3573
ゲーム攻略方法、裏技等に関するご質問にはお答えできません。
「ナンバー・ディスプレイ」を利用しています。
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)
午前9時～午後7時まで

●故障に関するお問い合わせは
お買い求めのお店、もしくは下記まで●
コナミ カスタマーサポートセンター
TEL03-3344-6573
〒163-0448 東京都新宿区西新宿2-1-1
「ナンバー・ディスプレイ」を利用しています。
営業時間：月曜日～金曜日(祝日を除く)
午前9時～午後7時まで

コナミをもっと知りたい！**www.konami.com**

商品情報満載のホームページ **www.web-konami.com**	コナミ公式オンラインショップ **www.konamistyle.com**

制作：株式会社 コナミ コンピュータ エンタテインメント 大阪
〈www.konamiosa.com〉